



**Comité National Olympique Marocain**

**CAHIER DES CHARGES POUR LA MISE EN PLACE D'UN STUDIO DE  
PRODUCTION AUDIOVISUEL**

## 1. Présentation du Comité National Olympique Marocain

Le Comité National Olympique Marocain (CNOM), est une association de droit privé marocain à but non lucratif fondée en 1959. Il est doté de la personnalité morale et reconnu d'utilité publique.

Le Comité National Olympique Marocain a pour missions de développer, promouvoir et protéger le Mouvement Olympique dans l'ensemble du territoire, conformément à la constitution du Royaume du Maroc, à la Charte olympique, ainsi qu'à la Loi n°30-09 relative à l'Education Physique et aux Sports. Le Comité National Olympique Marocain est domicilié à Rabat au Complexe Sportif Moulay Abdallah.

## 2. Objectif

Le Comité National Olympique Marocain souhaite procéder à la mise en place d'un studio de production audiovisuel.

## 3. Besoin (voir Annexe)

## 4. Constitution de l'offre

L'offre doit être communiquée au CNOM avant le **23 Octobre 2022** à l'adresse suivante [cnomarocain@cnom.org.ma](mailto:cnomarocain@cnom.org.ma) et doit comporter les éléments suivants :

- L'offre financière dûment cachetée et signée.
- Une présentation de la société et ses références.

## ANNEXE (Besoin)

Nr	Désignation	Quantité
<b>Aménagement acoustique</b>		
<b>1</b>	Revêtement mural et sol comme traitement acoustique et phonique	ENS
<b>2</b>	Traitement acoustique du sol de la régie : moquette acoustique	ENS
<b>3</b>	Fourniture et pose d'une baie vitrée 2,00m x 1,00m	1
<b>4</b>	Fourniture et pose d'un plancher en MDF	ENS
<b>5</b>	Peinture type vert vidéo pour les 3 murs et studio y compris enduit de finition	ENS
<b>6</b>	Peinture vinylique noir pour mur revêtu y compris enduit de finition	ENS
<b>Fourniture, installation et mise en service du matériel audiovisuel</b>		
<b>7</b>	Mélangeur vidéo 6 entrees HD & streaming - Moniteur intégré - Encodeur de streaming / enregistreur intégré Le studio de streaming sur le web avec 6 sorties pour les producteurs d'événements en direct	1
<b>8</b>	Caméra robotisé vidéo PTZ 4K / Zoom 30 x optique	3
<b>9</b>	- Panneau de contrôle multi caméras PTZ pour les caméras - Commande multi caméras en toute simplicité à portée de main avec son clavier de commande ergonomique et ses touches tactiles	1
<b>10</b>	Trépied pour cameras robotisées	3
<b>11</b>	Table de Mixage Analogique Professionnelle 16 canneaux - 16 Channels - 10 Microphone Inputs (XLR/Jack) with + 48V Phantom Power (Channel 1-8 compressed) - High-Pass Filter and 26dB par Switch - SPX Effect Processor with 24 programs - 4 stereo Inputs (Jack) with 3-band EQ - XLR Output 2 Group BUS outputs, 4 AUX way on each Channel	1
<b>12</b>	- Système de 4 micros-cravates sans fil complet	1
<b>13</b>	Une Enceinte retour son pour régie + casque écoute Dynamic 250 Ohms pour réalisateur	1
<b>14</b>	Ecrans LED 43" android pour retour Animateur	1
<b>15</b>	Disque dur externe 1To	1
<b>16</b>	Projecteur LED PLE 60	3
<b>17</b>	Barres de suspensions de projecteurs en fer diamètres 40mm y compris 3 accroches 50mm / 16mm	ENS
<b>18</b>	iMac 2021 24" Retina 4,5 M1 16Go 512Go 8Core pour montage et post-prod	1
<b>19</b>	Carte mémoire 128 Gb	4
<b>20</b>	Câblage électrique de studio et régie du réalisateur	ENS
<b>21</b>	Installation, Câblage audio-vidéo, intégration, mise en service, Essai, Formation	ENS
<b>22</b>	Table Mobilière + 3 Tabourets	1